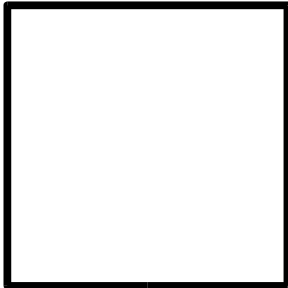


**Proportionen, Tafel 3**  
 von Adrian Ahlhaus, am 12.11.2006

3 Formate mit gleichen Flächengrößen in unterschiedlichen Seitenverhältnissen



Format 1:1  
 (Zur Zeit nicht in der digitalen Fototechnik)

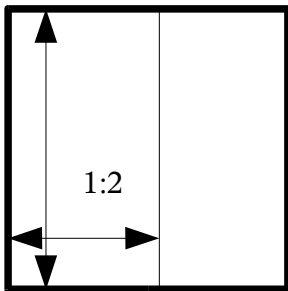


Format 3:4

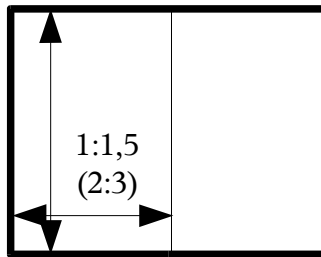


Format 2:3

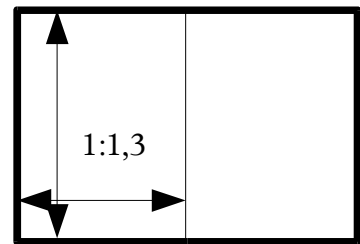
Teilung durch eine Halbe im Hochformat



Format 1:1

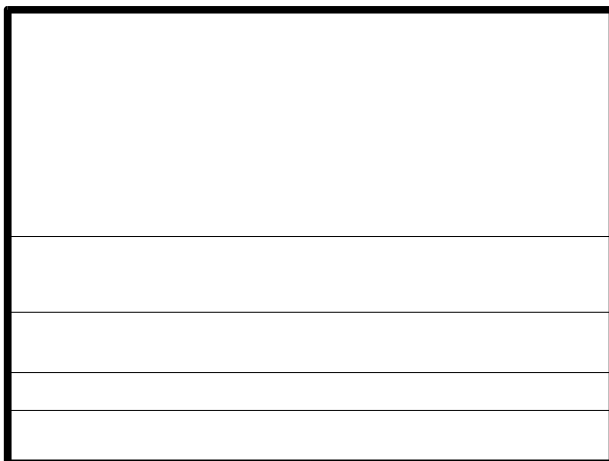


Format 3:4



Format 2:3

Sensorflächen aufgeteilt in die „Fibonacci“-Reihe 1:2:3:5:8 mit Horizontlinien  
 Sensorfläche 3:4



1:2  
 1:3  
 1:5  
 1:8

